

GUISTEM



Look Magazine, September Issue
"Born To Beat"
Guatemala

September, 2018

https://issuu.com/lookmag/docs/lm_sep



View



ropa MONARQUÍA
pantalón GUISTEM

género que se originó por accidente " El sonido original fue Durth House bajado de tiempo, de 128 BPM a 128 BPM si no me equivoco", explica.

La música es un lenguaje que se escribe en su propio idioma y se descifra según quien la interpreta. Al igual que los estilos en la literatura, se traduce para distintos públicos. Algunos preferirán aquellos sonidos que transmitan paz, otros buscarán melancolía, y muchos, esperan encontrar beats que los levanten de la silla y los pongan a bailar. A LNA le gusta mezclar melodías para estos últimos. ¿Cuál es el imán que la atrae frente a la consola? "Una vez arriba [en el escenario] se me olvida todo, siento una conexión con la música. Un elemento clave como dj es también sentir al público para realizar ese *mastré* que hará que el evento sea un éxito".

Una dj debe prepararse, tener opciones listas por si al público no le gusta el material que suena. En el transcurso de su carrera conoce cuánta música debe llevar y que salidas tener si no funciona lo que está ejecutando. "Ea bonito pero se maneja un nivel de ansiedad, alto. Las primeras veces no llevaba suficiente música de backup pero me aprendí a tener de todo". LNA fue dj residente de Dada 100 durante dos años y medio, así conoció los gustos de los distintos departamentos, "el arte se encuentra en interpretar y traducir estos intereses con creatividad y no caerme a otros géneros".

Mezclar música es un arte, significa seleccionar canciones y conocer el punto exacto para cortar y pegar, respetando las normas de la música. Es crear un collage con piezas de distintos compositores que ofrezcan un mensaje y creen una atmósfera. A LNA le gusta crear entretenimiento, desde pequeña fue así "se cocinaba un pastel desaba que causara impacto, me esmero en los regalos de Navidad y fichas importantes".

LOOKMAGAZINE.COM 49



